

1. Interaktywne Portfolio Webowe (HTML + GIMP + Chmura)

Uczeń tworzy wielostronicową witrynę internetową w czystym kodzie HTML, która pełni rolę jego cyfrowego portfolio.

- **Warstwa techniczna:** Samodzielne napisanie struktury dokumentu HTML z wykorzystaniem nagłówka, treści i stopki. Witryna musi zawierać sformatowany tekst, listy punktowane oraz tabele prezentujące np. oceny lub harmonogram zajęć.
- **Grafika i multimedia:** Wszystkie elementy graficzne (logo, tła, przyciski) muszą zostać przygotowane w programie GIMP z wykorzystaniem warstw, filtrów poprawiających jakość oraz autorskich fotomontaży.
- **Publikacja:** Wykorzystanie chmury obliczeniowej (lub lokalnie) do przechowywania zasobów i udostępnienia gotowego projektu nauczycielowi.
- **Prezentacja strony wraz z szczegółowym omówieniem elementów nagrana w formacie mp4 z komentarzem ucznia 15-20min.**

2. Profesjonalny E-magazyn Naukowy (Edytor Tekstu + Grafika)

Złożenie zaawansowanej publikacji (e-gazetki) na wybrany temat naukowy, która wygląda jak gotowa do druku gazeta w Word.

- **Skład tekstu:** Wykorzystanie podziału na kolumny, niestandardowych tabulatorów oraz stylów nagłówkowych do automatycznego wygenerowania spisu treści. Uczeń musi zastosować pola tekstowe z utworzonymi między nimi łączami (tekst "przeptywa" z jednej ramki do drugiej).
- **Elementy zaawansowane:** Wstawienie skomplikowanych równań matematycznych, przypisów dolnych i końcowych oraz grafik SmartArt.
- **Jakość danych:** Obowiązkowe sprawdzenie statystyk wyrazów oraz użycie słowników (synonimów i ortograficznego) w celu uzyskania nienagannej polszczyzny. Bibliografia.
- **Prezentacja magazynu opisująca szczegółowo poszczególne elementy nagrana w formacie mp4 wraz z komentarzem ucznia 15-20min.**

3. Dokumentalny Film Edukacyjny „Historia Komputera” (Wideo + GIMP)

Stworzenie krótkiego filmu dokumentalnego z autorskim komentarzem i oprawą graficzną.

- **Montaż wideo:** Wykorzystanie programu (np. Shotcut/Canva) do połączenia wielu klipów, dodania przejść, filtrów scen oraz ścieżki dźwiękowej. Film musi zawierać napisy końcowe i początkowe.
- **Animacja i grafika:** Przygotowanie w programie GIMP animacji poklatkowej (wykorzystującej warstwę), która zostanie osadzona w filmie jako ilustracja trudnego zagadnienia. **Projekt zawiera własne grafiki i zdjęcia.**
- **Projekt powinien zawierać dwa filmy**
 - **Historia komputera**
 - **Prezentacja projektu w formacie mp4 wraz z komentarzem ucznia opisujący szczegółowo poszczególne elementy pracy. (15-20min)**

4. System Zarządzania Tożsamością Cyfrową (Prezentacja + Bezpieczeństwo)

Przygotowanie interaktywnej prezentacji pełniącej rolę „kursu bezpieczeństwa” dla rówieśników.

- **Interaktywność:** Wykorzystanie hiperłączy i przycisków akcji do stworzenia nieliniowej struktury prezentacji (użytkownik klika w przyciski, aby przechodzić do interesujących go działów).
- **Merytoryka:** Szczegółowe opisanie systemu binarnego (dlaczego komputer używa zer i jedynek), rodzajów licencji (np. Creative Commons) oraz procesu tworzenia bezpiecznej tożsamości cyfrowej.
- **Technika:** Prezentacja musi zawierać wyrównane i własne elementy graficzne, osadzone filmy oraz niestandardowe pokazy slajdów.
- **Prezentacja projektu w formacie mp4 wraz z komentarzem ucznia omawiającego szczegółowo poszczególne elementy pracy. (15-20min)**

